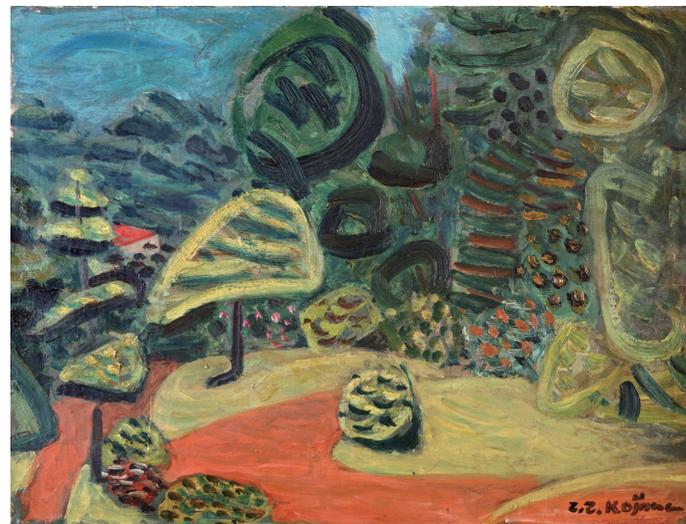




「松と稲」 1938年 油彩 45.5×53.0cm
"Pines and Rice Paddies" oil on canvas

児島善三郎 松を描く

Zenzaburo Kojima Pine Trees



児島善三郎 松を描く Zenzaburo Kojima Pine Trees

会場 | 丘の上 APT / 児嶋画廊
東京都国分寺市泉町1-5-16

会期 | 2025年4月26日 - 6月8日

開廊 | 12:00-18:00 月曜休

問合せ | 042-207-7918

eakojima@gmail.com

WEB | <https://www.gallery-kojima.jp/>



表紙：庭 1935年頃 油彩 45.5 x 60.5cm
Cover: "Garden" oil on canvas

@gallerykojima

@kojimaokanoueapt



オープニングパーティー 4月26日(土) 17:00 - 20:00

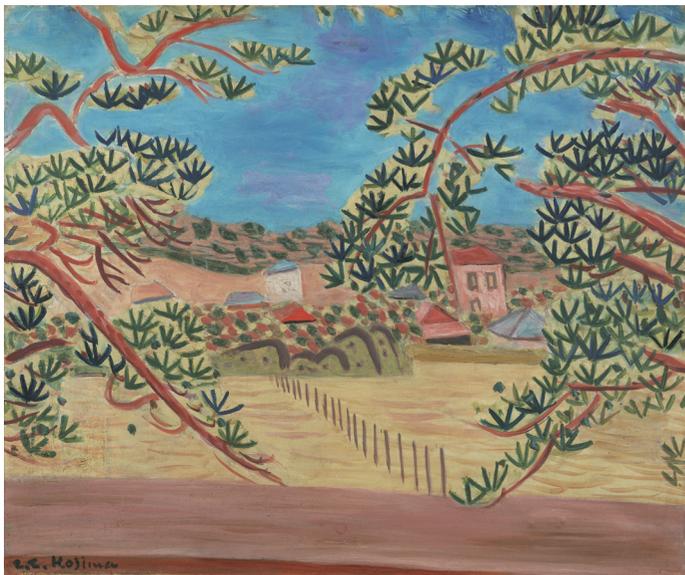


ESPRITS ANIMAUX Gallery Kojima

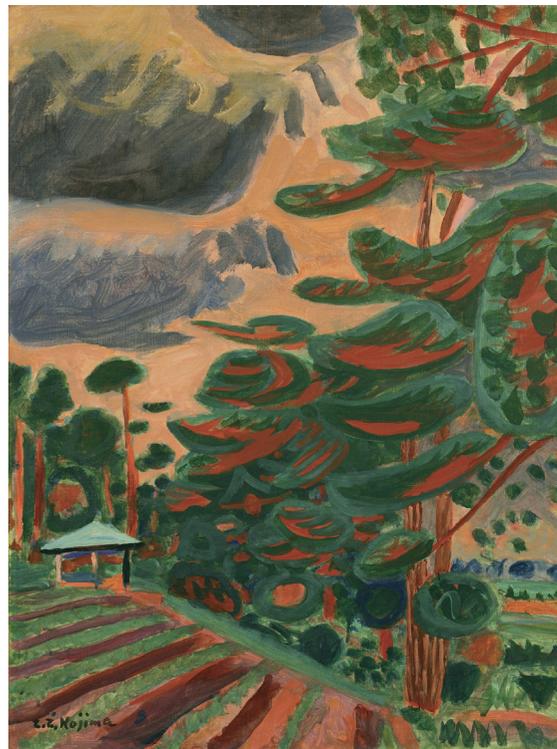
FLAT & So DEEP II

2025年4月26日(土) - 6月8日(日) 月曜休

丘の上APT / 児嶋画廊



「松が枝」 1934年 油彩 60.0×72.7cm
"Pine Branches" oil on canvas



「松籟」 1938年 油彩 60.4×45.4cm
"Rustling Pines" oil on canvas

「昨年から松の研究に終始してゐます。松が意のままに描けたら
日本の風景は初めて油画として生きて来るかと思ひます。
日本に於て松のない名勝と云ふものは考へられない位ですから」

美術 3月号 昭和10年刊行、児島善三郎 「独立展予報」より

児島善三郎

松を描く

Zenzaburo Kojima Pine Trees



FLAT & So DEEP II

2025年4月26日(土) - 6月8日(日) 月曜休



ESPRITS ANIMAUX

Gallery Kojima

丘の上APT / 児嶋画廊